**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №3 г.Алзамай»**

Выступление по теме:

**«Использование мнемотехники как дополнительного способа**

**развития речи  детей с интеллектуальными нарушениями»**

Подготовила: учитель Трапезникова С.Н.

2024 год

**«Использование мнемотехники как дополнительного способа**

**развития речи  детей с интеллектуальными нарушениями»**

Нарушения речи у умственно отсталых детей характеризуются стойкостью, они с большим трудом устраняются.  Выявляется бедность словарного запаса, неточность употребления слов, трудности актуализации словаря более значительные, чем в норме, преобладание пассивного словаря над активным, несформированность структуры значения слова, нарушения процесса организации семантических полей.

Наиболее важными причинами бедности словарного запаса у этих детей является низкий уровень их умственного развития, ограниченность представлений и знаний об окружающем мире, несформированность интересов, снижение потребности в речевых и социальных контактах, а также слабость вербальной памяти.

Работая с детьми с ОВЗ с нарушением интеллекта, всегда находишься в поисках новых эффективных приемов и методов, которые бы способствовали более прочному усвоению учебного материала, а также развитию речи обучающихся. Один из таких методов является МНЕМОТЕХНИКА.

Для того, чтобы правильно использовать приёмы мнемотехники, надо понимать с каким психическим процессом она непосредственно связана, особенности этого процесса. Этот процесс- память.

**СЛАЙД 1**

*Память*–высшая психическая функция, заключающаяся в накоплении, сохранении и воспроизведении информации, в том числе, и посредством волевых усилий.

По времени хранения усвоенного выделяют следующие виды памяти.

**СЛАЙД 2**

*Моментальная память*– длится до ½ секунды, ровно столько, сколько нужно, чтобы органы чувств зафиксировали внешний раздражитель. Если он оказался полезен в данный момент – данные о нём сохраняются.

*Кратковременная память* сохраняет небольшой объём информации, необходимой в данный момент.

*Оперативная память* отвечает за знания, актуальные в течение определённого промежутка времени.

Знания, которыми мы пользуемся долгое время в своей работе, когда перестаём работать эти знания становятся ненужными и забываются.

*Долговременная память* хранит знания, многократно повторённые и закреплённые при помощи систематического воспроизведения.

Для того чтобы информация отправилась в долговременную память, её нужно каким-то образом зафиксировать.

В этом нам и помогают приёмы мнемотехники.

**СЛАЙД 3**

*Мнемотехника, или мнемоника,* — это совокупность приёмов, увеличивающих объём памяти и облегчающих запоминание информации.

В основе мнемонического запоминания лежит визуализация — образное конспектирование, во время которого абстрактные понятия получают визуальные, аудиальные или кинестетические воплощения в памяти.

Приведём несколько несложных приёмов - мнемотехник.

**СЛАЙД 5**

**Число-буквенный код**

Данная мнемотехника подходит, когда необходимо выучить ряд чисел. В ней ряд согласных соответствует каждой цифре от нуля до девятки.

**Рифмы**

Этот метод известен со школьных лет. При изучении геометрического материала стишок «биссектриса – это крыса, которая бегает по углам и делит угол пополам»? Информация в стихах запоминается проще.

**Метод историй**

Этот метод предлагает сочинять истории со словами, которые нужно запомнить.

Данная мнемотехника тоже требует задействовать фантазию и эмоции. Смысл её в том, что с запоминаемыми словами нужно сочинить историю и добавить красок, чтобы можно было визуализировать образы.

**СЛАЙД 6**

**Метод Цицерона**

Он же метод римской комнаты, чертоги разума, дворец памяти, известный по сериалу «Шерлок», – способ запоминания, при котором нужно представить себя в хорошо знакомом помещении. Начинать нужно с того, что на каждый неподвижный объект соотносить определенное слово.

**«Использование мнемотехники как дополнительного способа**

**развития речи  детей с интеллектуальными нарушениями»**

Рассмотрим мнемотехнику как одну из технологий, помогающих развить речевые способности детей.

**СЛАЙД 7**

*Мнемотехника* – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

***Мнемоническое запоминание состоит из четырех этапов:***

* кодирование в образы, в слова;
* запоминание (соединение образов, слов);
* запоминание последовательности;
* закрепление в памяти.

Использовать мнемотехнику с детьми с интеллектуальными нарушениями нужно начинать с простых приемов, постепенно усложнять и увеличивать объём необходимой информации.

Начнём с более простого приёма. Буквенный код. Мнемоквадрат

**СЛАЙД 8**

1. **Буквенный код. Мнемоквадрат.**

Этот приём предполагает запоминать слова, используя первые буквы слов. Можно сюда соотнести изучение падежей, этот пример известен очень давно. Школьники при изучении русского языка используют её: «Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пелёнку» – в этом предложении первые буквы в словах соответствуют названиям падежей. Можно самостоятельно составлять смешные фразы для усвоения какой-то информации.

Используя данный метод (это может и мнемотреугольник, и мнемокруг, всё зависит от того, как преподносите информацию, которую хотите запомнить), можно учить наизусть небольшие по объему стихотворения, правила. Можно автоматизировать звуки, пополнять активный словарь (обобщения) и.тд.

Например:

Суровой дышит осенью

Прозрачная вода.

Деревья листья сбросили,

Встречая холода.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| с | д | о |
| п | в | - |
| д | л | с |
| в | х | - |

**СЛАЙД 9**

1. **Метод «Цепочка». Мнемодорожка**

Суть данной техники запоминания — соединение образов между собой. Необходимо нанизывать понятия одно на другое, как бусины на цепочку. Важно соединять их ярко и следить за последовательностью. При воспроизведении нужно представлять всю «конструкцию» сразу: снимайте образы с цепочки так же последовательно, как надевали. Преимущество метода:

быстрота запоминания, можно использовать буквально на ходу.

Данный метод можно использовать для формирования навыков пересказа, изложения текста на письме. Подходит этот метод для изложения небольших по объёму текстов. Можно использовать для заучивания наизусть стихотворений. Для автоматизации и дифференциации звуков, в слогах, словах.

Из прочитанного текста, рассказа надо выбрать более интересные запоминаемые слова и записывать их в определенном порядке. Текст можно воспроизвести более точно, не нарушая логическую последовательность.

**СЛАЙД 10**

Например: Сказка «Как наказали медведя»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Хозяин-медведь | Куда глаза глядят | Огромная тайга | Судья лось |
| заточить | полжизни | берлога | смирный |

**СЛАЙД 11**

Можно слова заменить рисунками.

**СЛАЙД 12**

1. **Метод историй. Мнемотаблица**

Суть данной техники состоит в том, чтобы связать слова и определения в один текст. Смешную историю запомнить гораздо легче. Чем более интересным будет рассказ, тем легче он войдёт в память. Как вариант, можно слова, предложения или определения представить в виде рисунков или картинок.

Преимущества метода:

не требует предварительной подготовки, тренирует креативность, это интересно.

Данный метод можно использовать для пересказа больших текстов. К каждому сюжету нарисовать рисунок, чтобы он отражал основную мысль, чем интереснее будет рисунок, тем лучше запомнится текст. (Мы с детьми называем эту работу созданием «комиксов»).

Например: «Кавказский пленник» Л.Н. Толстой

К каждой части изображается сюжет (если текст не разделён, для удобства можно поделить его на части), в котором заключается основная мысль части. Опираясь на рисунки дети пересказывают произведение более подробно, сохраняя последовательность событий.

**СЛАЙД 13, 14**

**4. Начало формы**

**Конец формы**

**Метод Цицерона**

Суть данного приёма мнемотехники — создание в воображении пространства с опорными образами.

К каждому опорному образу присоединяйте запоминаемый. Количество информации, которую вы можете запомнить, зависит от размера локации и тренированности.

Преимущества метода Цицерона:

можно запоминать большие объёмы информации,

запоминание происходит достаточно быстро,

при повторении образы надолго остаются в памяти.

Недостатком этого метода развития памяти является трудоёмкость.

Используя в работе с детьми, можно воспользоваться объектами в кабинете, если один и то же урок проводится в одном и том же месте.

Пока это в теории.

Практическое задание: выделите опорные образы в кабинете и «привяжите» к ним следующие слова: шоколад, отпуск, работа, игрок, море, зима. Попробуйте назвать слово, указывая на предмет.

**СЛАЙД 15**

**Вывод:**

Мнемотехника помогает  развивать психические процессы: внимание, память, мышление;

- развивает все компоненты речи;

- воспитывает у детей потребность в речевом общении для лучшей адаптации в современном обществе.

Для получения наилучшего результата использования приёмом мнемотехники, работа должна проводиться в системе, регулярно, поэтапно, постепенно увеличивая дозировку информации.